



**DOCUMENTATION**  
**FORMATION CERTIFIANTE**  
**ART -THÉRAPEUTE ANALYSTE**

Vous avez choisi de consulter le site de l'Atelier Vert Lumière et nous vous en remercions.

Depuis 1990, nous pratiquons l'Art-Thérapie Analytique auprès de diverses populations aussi bien en milieu institutionnel que dans notre Atelier privé : **L'ATELIER VERT LUMIÈRE.**

Cette longue expérience nous a permis de créer un *Centre de FORMATION* afin de former des professionnels Animateurs d'Ateliers d'Expression Picturale avec tous publics et des Arthérapeutes Analystes spécialistes de la relation à l'inconscient créateur.

Aujourd'hui, vous découvrez sur notre site le programme de ce qui concernera notre **18<sup>ème</sup> promotion.**

Vous constaterez alors qu'elle a vécu une refonte totale dans le but de s'adapter au plus près des demandes des participants en recherche de qualifications professionnelles spécifiques dans le domaine de l'Art-Thérapie.

De fait, cette Formation se découpera désormais en **3 MODULES successifs, permettant d'acquérir 3 types de qualifications différentes :**

- **1/** Un premier module initial nécessaire afin de devenir **ANIMATEUR D'ATELIERS D'EXPRESSION PICTURALE** en direction de tous publics. Les personnes peuvent se contenter de ce module-là.
- **2 /**Un deuxième module **d'ART-THÉRAPEUTE POLYVALENT** destiné à accompagner en Art-Thérapie, soit :
  - Des enfants et adolescents.
  - Des personnes en situation handicaps en institution.
  - Des sujets âgés en psychogériatrie.
  - Des sujets en fin de vie.
- **3/** Un troisième module pour devenir **ART-THÉRAPEUTE ANALYSTE** auprès de sujets adultes volontaires pour faire une thérapie par l'expression picturale ou intéressés par un travail de développement personnel

Le **MODULE 3** implique d'avoir suivi les **MODULES 1 ET 2** au préalable puisqu'il s'inscrit dans un processus d'arthérapie personnelle.

**ATELIER VERT LUMIÈRE**

Gérald QUITAUD (E) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



## MODALITÉS GÉNÉRALES des 3 MODULES de FORMATION qu'il faut distinguer

**MODULE 1 : « ANIMATEUR D'ATELIER D'EXPRESSION PICTURALE »** pour tous les publics.

**Il est nécessaire pour accéder aux modules 2 et 3.**

Mais, il se suffit à lui-même pour pouvoir **ANIMER** ce type d'Atelier auprès de **tous les publics dans un cadre global de RELATION D'AIDE.**

Les personnes intéressées par cette qualification précise peuvent opter spécifiquement pour cette Formation initiale, s'ils ont le désir d'accompagner des personnes avec l'aide de la médiation picturale.

Ce **MODULE 1** : dure 6 semaines

Ces 6 semaines de regroupement à **L'ATELIER VERT LUMIÈRE** sont réparties sur le rythme d'une semaine tous les deux mois environ.

Il est accessible à toutes les personnes adultes désireuses d'acquérir ce type de compétences sans prérequis scolaire.

Le montant du **MODULE 1** s'élève à **2400 €**

Cette Formation devra être réalisée entièrement et acquittée en totalité pour recevoir cette CERTIFICATION spécifique de fin de cycle.

**Son CONTENU THÉORIQUE** (tous les matins) traitera :

LA FONCTION CREATICE d'après G. QUITAUD.  
L'INCONSCIENT CREATEUR d'après Hans PRINZHORN.  
LA CONSCIENCE CREATICE ou DOMAINE de la CREATIVITE  
Le CONCEPT d'EXPRESSION PICTURALE  
LA DIMENSION SYMBOLIQUE chez l'ETRE HUMAIN  
LE PROCESSUS D'INDIVIDUATION d'après C.G JUNG.  
CREER SE CREER ?  
QU'EST-CE QU'UNE ANIMATION ?  
LA PROXEMIE d'après Edward T.HALL

**La PRATIQUE** (les après-midi)

Ils sont consacrés à l'ANIMATION concrète de ce type d'ATELIERS d'EXPRESSION PICTURALE. A tour de rôle, durant les 6 les semaines, chaque stagiaire animera le groupe dans cet objectif pédagogique et clinique.

ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



## MODULE 2 : « ART-THÉRAPEUTE POLYVALENT »

Le **MODULE 2** se spécialise dans l'accompagnement particulier de publics différents.

En effet, pour répondre aux demandes institutionnelles et structures hospitalières, nous proposons ces 5 semaines polyvalentes propres à l'expression des enfants, des personnes âgées, des personnes en situation de handicap et des sujets en fin de vie.

Sa durée est d'une année à raison de **5 semaines de regroupement**.

Le montant du **MODULE 2** s'élève à **2000 €**

Comme pour les autres modules, ce module devra être effectué en totalité et acquitté de son coût global.

### Son CONTENU THÉORIQUE

Nous aborderons la **PSYCHOLOGIE** globale de l'être humain et la **PSYCHOPATHOLOGIE** en générale.

#### 1/ L'ART-THÉRAPIE avec des ENFANTS

Gérald QUITAUD a animé plusieurs centaines d'animations en milieu scolaire.

Il a également accompagné des enfants dans un processus thérapeutique dans son Atelier privé et pratiqué l'ART-THÉRAPIE dans un service d'Oncologie Pédiatrique au CHU de SAINT-ÉTIENNE.

#### La THÉORIE et la PRATIQUE

Nous aborderons les thèmes suivant :

- ❖ Les différentes 12 PHASES de la CREATIVITE de L'ENFANT
- ❖ A l'étude du CONTEXTE CULTUREL SCOLAIRE de l'avènement naturel du dessin de l'enfant.
- ❖ Comment ACCOMPAGNER l'ENFANT dans son DÉVELOPPEMENT ?
- ❖ L'ACCOMPAGNEMENT PSYCHOTHÉRAPEUTIQUE propre à l'EXPRESSION SPONTANÉE du DESSIN de l'enfant.
- ❖ Qu'est-ce qu'ÉDUCER un enfant ?

#### 2/ L'ART-THÉRAPIE auprès des PERSONNES en situation de HANDICAP

Animé par Corinne QUITAUD, arthérapeute au quotidien auprès de ce public depuis plus de 30 ans. La PRATIQUE sera constituée par l'examen et l'interrogation clinique des dossiers présentés par Corinne durant cette semaine.

### ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



### 3/ LE « VIEIL ART » : L'ART-THÉRAPIE AUPRÈS DES PERSONNES AGÉES EN INSTITUTION PSYCHOGÉRIATRIQUE.

Gérald QUITAUD, en 1985, a mis en place **les premiers Ateliers d'Art-Thérapie en milieu gériatrique** (Hôpital et Maisons retraites médicalisées). Activité qu'il a exercée pendant 35 ans. IL a écrit plusieurs livres à ce sujet pour témoigner de cette pratique. C'est à ce titre qu'il transmet son expérience vécue dans ces ateliers pionniers en France métropolitaine, avec l'appui des œuvres concrètes produites par les patients (*Collection personnelle du « Vieil Art »*).

#### La THÉORIE et la PRATIQUE

- ❖ La « VIEILLESSE » en question ?
- ❖ La VALIDATION de Naomi FEIL.
- ❖ La STIMULATION des personnes âgées en institution.
- ❖ Du « VIEILLIR au GRANDIR » (concept de Gérald QUITAUD)
- ❖ La PSYCHOLOGIE particulière du SUJET AGE.
- ❖ L'ART-THERAPIE en PSYCHOGERIATRIE (accompagnements différents suivant la teneur de la psychopathologie).
- ❖ L'ART-THERAPIE et le cadre institutionnel (place, mission et efficacité).

### 4/ L'ART-THÉRAPIE auprès DES SUJETS EN FIN DE VIE

Gérald QUITAUD a été mandaté pour créer un premier atelier d'Art-thérapie en Soins Palliatifs, à L'HOPITAL CLAUDINON AU CHAMBON-FEUGEROLLES. Sur plusieurs années, il a eu le privilège d'accompagner ces personnes au crépuscule de leur vie, ce qui lui a permis de tenter de comprendre et élaborer leurs besoins spécifiques.

#### La THÉORIE et la PRATIQUE :

- ❖ Définir : la MORT, le MOURIR, le TRAVAIL de DEUIL et l'EXPRESSION de l'ANGOISSE de MORT.
- ❖ L'ACCOMPAGNEMENT social de fin de vie (mythes et réalités).
- ❖ Le « TRAVAIL du TRÈS-PAS » en Soins Palliatifs (concept personnel de G. QUITAUD).
- ❖ L'ART-THERAPIE en tant qu'outil pragmatique de l'ACCOMPLISSEMENT du Moi.
- ❖ Apport sur « L'ETHIQUE du VISAGE » d'après Emmanuel LEVINAS.
- ❖ La Question fondamentale : du PERSONNEL au TRANSPERSONNEL.

#### ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



## MODULE 3 : « L'ART-THÉRAPIE ANALYTIQUE »

*Cette pratique d'ART-THÉRAPIE de l'ATELIER VERT LUMIÈRE est unique et singulière car elle est issue de l'expérience professionnelle théorisée de Gérard QUITAUD.*

Cette Formation caractéristique, unique en France, concerne : L'ACCOMPAGNEMENT d'ADULTES volontaires pour être en THÉRAPIE et/ou dans un TRAVAIL de CONNAISSANCE de SOI par la médiation picturale.

Le stagiaire en formation apprendra les tenants et aboutissants de L'ART-THÉRAPIE ANALYTIQUE dans le but de décrypter les œuvres produites par les adultes en autocréation.

Ce **MODULE 3** se déroule en **8 semaines**. Les semaines de regroupement se font également tous les deux mois environ.

Le montant du **MODULE 3** s'élève à **3200 €**.

Cette Formation devra être accomplie et acquittée en totalité pour pouvoir se présenter devant un jury pour valider cette **CERTIFICATION d'ARTHÉRAPEUTE ANALYSTE**

### LE CONTENU THÉORIQUE

JEU et TRANSITIONNALITÉ d'après D.WINNICOTT.

Les 3 VECTEURS FONCTIONNELS de l'ART-THÉRAPIE ANALYTIQUE.

Qu'est-ce qu'une RELATION d'ART-THÉRAPIE à visée ANALYTIQUE d'après Gérard QUITAUD.

SEMILOGIE, ANALYSE et INTERPRÉTATION des ŒUVRES d'EXPRESSION picturale.

Les ACTES SYMBOLIQUES en Art-Thérapie Analytique.

Prolongements en PSYCHOGÉNÉALOGIE.

Les CYCLES, les TACHES d'E. ERIKSSON, les PHASES CRITIQUES, les CRISES, les ANCRES dans l'EXISTENCE humaine.

PSYCHOLOGIE et PSYCHOPATHOLOGIE générale.

De l'ACCES souhaitable au TRANSPERSONNEL.

### LA PRATIQUE

Les après-midi sont consacrés à l'analyse des œuvres exprimées par les stagiaires eux-mêmes. Chacun d'eux analysera à tour de rôle le tableau d'un autre stagiaire sous la direction du formateur.

Les stagiaires se trouveront ainsi régulièrement en position d'analysée (thérapie , introspection personnelle) et d'analysant (position professionnelle d'analyste).

ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



## QUI DISPENSE LES ENSEIGNEMENTS PÉDAGOGIQUES ET PRATIQUES ?

Gérald QUITAUD, intervient en tant que Formateur principal.

Né en 1951 à SAINT-ETIENNE (Loire).

Après un bac littéraire, il entre à l'**École des Beaux-arts de Saint-Etienne** où il passe trois diplômes nationaux : **Création picturale, Graphisme/Communication et Design.**

Pendant ses études, il expérimente ses premières animations artistiques auprès d'adultes et d'enfants (Centres Sociaux, Maisons de Quartier, Comités d'Entreprise, MJC, Institutions d'enfants handicapés, Classes artistiques).

Il accumule ainsi depuis 40 ans une large Expérience d'Arthérapie globale auprès de public divers en relation individuelle ou collective.



**Public scolaire** : Par l'intermédiaire de l'**Office Central de la Coopération à l'École (OCCE)**, il aborde les animations artistiques en milieu scolaire auprès d'un jeune public. Il les poursuivra pendant de nombreuses années (plus de 1200 animations). Il crée l'**Association RENC'ART** pour développer cette activité dans les écoles maternelles et primaires (agrée par l'Inspection Académique de la Loire). Il anime également des stages de Formation pour les Enseignants à l'IUFM.

**Public Grand Age** : Il ouvre en 1987 des **Ateliers d'Expression picturale auprès de Personnes retraitées**, par l'intermédiaire de l'Office Stéphanois des Personnes Agées (OSPA). Il fonde également en 1985, un premier **Atelier Thérapeutique d'Expression pour Personnes âgées**, à l'Hôpital gériatrique de la Charité (Saint-Etienne). Il anime ces ateliers hebdomadaires pendant 30 ans. Ce type d'atelier fut le premier atelier en France à fonctionner sur un concept d'Art -thérapie auprès des sujets du grand âge (Le Vieil Art). Il a animé aussi des stages en maisons de retraite et foyers logement dans diverses régions, afin de créer des fresques ou des sculptures avec les résidents de ces établissements.

**Public Adulte** : Il approfondit ses recherches sur l'Art-thérapie, sur le Processus de Création humaine de la naissance à la mort, le Processus d'Individuation, la Dimension symbolique, le Développement personnel par la création picturale (qu'il nomme : Artologie), l'accès au Psycho-spirituel dans des Ateliers d'adultes.

En parallèle, il accompagne aussi des sujets en création : en milieu carcéral, avec des sujets mal entendants, en service d'oncologie pédiatrique, auprès d'adultes handicapés vieillissants, dans une **Maison d'Accueil Spécialisée** (St Jean-Bonnefonds, Loire), auprès d'adultes psychotiques déficitaires, pendant 15 ans.

De 2010 à 2011, il a exercé, en plus de son activité d'arthérapeute dans une **Unité de soins Palliatifs** (CHU G. CLAUDINON : Loire, deuxième expérience en France). Puis des ateliers auprès de l'**Association SOS Violences Conjugales** à Saint-Etienne.

De 2011 à ce jour, il poursuit son accompagnement en tant qu'arthérapeute dans son atelier privé et développe son dispositif de formateur.

### ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com





En octobre 2016, un enseignement spirituel sur 8 semaines sera proposé aux personnes intéressées et déjà engagées sur une voie d'évolution personnelle qui se poursuivra par des journées mensuelles à LA NEYLIÈRE à Pomeys.

**Formations avec public institutionnel** : Il intervient auprès divers organismes de formation et institution pour témoigner et former à la pratique d'ART-THERAPIE.

Notamment : IUFM, Université PSYCHO LYON 2, MAFPEN, OCCE, OSPA, IRFAS, GÉRONFOR, Centres Sociaux, Fédération des Œuvres Laïques, CEMEP, Ecoles d'INFIRMIERES. Formation continue inter établissements (**Agréé F.C.**).

En 1986, il ouvre son **Atelier privé : l'ATELIER VERT LUMIÈRE**, pour recevoir des adultes en Art-thérapie ou dans un cadre de Développement personnel par la médiation picturale.

C'est dans le cadre de cet ATELIER VERT LUMIÈRE qu'il crée un Centre de Formation pour la profession **d'ART-THÉRAPEUTE ANALYSTE** avec en plus des séances de supervision aux professionnels art-thérapeutes, mais aussi pour ceux inscrits dans un cadre de relation d'aide.

**Gérald QUITAUD est l'auteur des ouvrages suivants :**

- LE VIEIL ART (CHU de St ETIENNE, 1987).
  - LA STIMULATION des PERSONNES AGÉES en INSTITUTION (CHU de ST ETIENNE, 1990).
  - LE VOYAGE VERS L'ŒUVRE (Ed. ERES 1998)
  - CRÉER SE CREER (Ed JOUVENCE 2003)
  - DU VIEILLIR AU GRANDIR (Ed DANGLES 2004)
  - UN SI LONG SEJOUR - Chronique avérée sur l'envers du monde (2009, compte d'auteur)
  - LÈVE-TOI ET MARCHE (Ed L'HARMATTAN 2012)
  - LA MORT DANS L'ÂME (Ed L'HARMATTAN 2014)
  - HOMO CREATOR, la création de l'homme par l'homme. (Ed L'HARMATTAN décembre/2016)
  - L'INCONNAISSABLE EST LA QUESTION- Etude sur l'inhumanité (Ed Les Impliqués 2023)
  - Un nouvel ouvrage est en cours d'écriture :
- DICTIONNAIRE de RELATION D'AIDE à l'usage des accompagnants.**

Ainsi que deux ouvrages collectifs :

- CRÉATIVITE et ART-THÉRAPIE en PSYCHIATRIE (Ed MASSON 2003)
- L'USURE dans l'INSTITUTION (Ed EHESP 3<sup>ème</sup> édition 2017)

Un documentaire de 52 mn témoigne également de ce travail d'Art-thérapie / Artologie - **LA COULEUR DES MAUX** d'Aurélie JOURDAN (Camp de Base Production LYON/2003)

## **A QUI S'ADRESSENT CES DIFFÉRENTES FORMATIONS ?**

**L'ATELIER VERT LUMIÈRE** a élaboré ces Formations modulaires afin de pouvoir s'adresser aux professions intéressées par la RELATION D'AIDE :

- ❖ Aux professionnels de santé et de soin, aux psychologues, aux thérapeutes, psychothérapeutes, travailleurs sociaux, éducateurs, enseignants, artistes et animateurs.

### **ATELIER VERT LUMIÈRE**

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



- ❖ A ceux qui veulent créer leur propre emploi d'Art-thérapeute Analyste en statut libéral ou micro-entrepreneur (reconversion professionnelle).
- ❖ Aux Art-thérapeutes déjà professionnels, mais désireux d'acquérir la fonction spécifique d'ANALYSTE.

Ces formations permettront aux personnes diplômées d'exercer ces fonctions, soit en tant qu'intervenant extérieur en institutions, résidences, hôpitaux, etc... soit dans leur atelier privé.



Précisons également qu'il n'est nul besoin d'avoir une expérience personnelle de création artistique ou une formation préalable en Psychologie clinique. Importe bien davantage le désir d'entrer en relation d'aide avec autrui par l'expression picturale ou l'analyse des œuvres.

**Cette formation spécifique est à la fois une introspection personnelle fondamentale et résolument professionnelle afin de répondre à la prise en charge de la souffrance d'autrui.**

## QU'EST CE QUI DISTINGUE L'ATELIER VERT LUMIÈRE DES AUTRES FORMATIONS EXISTANTES ? LES SPECIFICITES DE CETTE APPROCHE ?

La particularité de cette formation réside dans sa triple orientation.  
La personne formée pourra, en effet, exercer cette activité, soit :

1/ Dans une finalité **d'animateur d'expression picturale**, directement orientée vers des objectifs d'**ANIMATION** d'Ateliers d'Expression picturale en institution ou dans des ateliers privés. Dans ce cas, elle se destine à tous ceux qui désirent un outil spécifique et efficace d'animation individuelle ou groupale, avec la médiation d'Expression Picturale comme vecteur principal d'accompagnement.

2/ Dans une visée **d'ART-THÉRAPIE GLOBALE**. Le but étant d'essayer d'accompagner au mieux tous les individus rencontrés, grâce à leur expression individuelle et leurs créations, pour les amener vers leur transformation intérieure et leur mieux-être. Il s'agit aussi d'apporter une aide concrète et évolutive à toutes les personnes souffrantes au niveau physique, psychique, sociale et relationnelle.

3/ Enfin, cette formation trouve son originalité dans le fait de proposer **l'outil ANALYTIQUE** pour comprendre tout ce qui est exprimé par la personne dans ses œuvres. Nous considérons en effet, comme une nécessité impérieuse de devoir décrypter les images émanant de la Psyché de la personne adulte et volontaire en thérapie, comme il est utile de le faire pour les rêves et les symptômes.

L'**analyse** est au centre de notre formation, ce qui conduit alors à la fonction spécifique **D'ART-THÉRAPEUTE ANALYSTE**.

Dans une démarche de transparence, précisons que cet axe théorique se réfère majoritairement à la Psychanalyse d'après les écrits de S. FREUD, C.G JUNG, D.WINNICOTT, F.DOLTO, E.ERIKSSON, J.D NASIO, J.SALOME, Y.PRIGENT et bien d'autres.

### ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com





## LE CONTENU DE LA FORMATION

Les thèmes abordés sont susceptibles de modifications suivant le déroulement vécu de chaque promotion.

### La fonction créative

- 1/ Définition et principales caractéristiques de la Fonction créative
- 2/ L'inconscient créateur
- 3/ Le domaine de la Créativité
- 4/ L'acte de création et que signifie « CRÉER » ?

### L'organisation de l'Atelier

- 1/ Espaces psychiques et proxémie.
- 2/ Matériel, matériaux, coûts et investissement.
- 4/ L'Arthérapeute et l'équipe institutionnelle.
- 5/ Différences entre animateur, Educateur, Psychologue et Thérapeute

### Expression et symboles

- 1/ Le concept d'Expression picturale global.
- 2/ L'Expression et son pouvoir de résolution.
- 3/ Le symbole et la dimension symbolique.
- 4/ Le Processus d'individuation d'après CG. JUNG.

### L'accompagnement du sujet en Art-thérapie

- 1/ Les 3 vecteurs de base de l'Art-thérapie Analytique.
- 2/ Le concept de jeu et la transitionnalité.
- 3/ Du lien à la relation thérapeutique.
- 4/ Modalités d'une séance type.
- 5/ L'écoute, puissance et contingence

### L'Art et la Thérapie

- 1/ Art ou Thérapie ?
- 2/ Les différents courants d'Art-thérapie (historique et obédience).
- 3/ Le pourquoi et comment de l'Art-thérapie analytique.
- 4/ Sémiologie des œuvres : de l'interprétation à l'acte symbolique.
- 5/ Processus de création de l'œuvre et processus de création de soi.

### Structures psychologiques et relations humaines.

- 1/ Différences entre état et structure.
- 2/ Les différentes entités de l'appareil psychique et Les 6 Structures de base.
- 3/ Définir soi-même sa structure !
- 4/ Relations inter-structurelles.

### Le cheminement psychologique existentiel.

- 1/ Les Cycles de l'existence
- 2/ La Tâches d'E. Eriksson
- 3/ Les Phases critiques de l'existence.
- 4/ Les Crises et les Ancres.
- 5/ Liens avec la Psycho-généalogie

## ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



### **Psychopathologies et Art-thérapie**

- 1/ L'inconscient et le Moi groupal.
- 2/ La maladie mentale et la folie.
- 3/ L'univers de la Psychopathologie : Nosographie et hypothèses cliniques.
- 4/ L'art-thérapie analytique et la psychopathologie clinique

### **L'Art-thérapie et création de l'enfant:**

- 1/ Les 12 phases de développement de la création de l'enfant.
- 2/ Le dessin de l'enfant : dynamique et thérapie.
- 3/ Accompagner l'enfant en création.
- 4/ Symboliques du dessin de l'enfant.
- 5/ L'enfant hospitalisé et sa création.

### **L'Art-thérapie et le Vieil Art**

- 1/ La création du sujet âgé et son accompagnement.
- 2/ La validation de N. FEIL et la stimulation
- 3/ Psychogériatrie et création démentielle.
- 4/ Vieillir ou grandir ?

### **L'Art-thérapie et la fin de vie.**

- 1/ La mort, le mourir et le deuil.
- 2/ Philosophie et psycho-spiritualité du mourir individuel.
- 3/ Le soin relationnel d'après E. Lévinas.
- 4/ Le Travail du « Tré-pas »
- 5/ L'Art-thérapie en Soins Palliatifs.
- 6/ Au sujet de l'euthanasie.

### **Artologie et connaissance de soi**

- 1/ Qu'est-ce que l'Artologie ?
- 2/ Créer se créer !
- 3/ De la connaissance de soi à l'évolution.
- 4/ L'existential à l'essentiel.
- 5/ Au-delà du moi.

### **La quête « conjugal »**

- 1/ Psychothérapie de couple et La puissance de l'intimité
- 3/ L'écologie relationnelle.
- 4/ La place de l'Art-Thérapie.

### **Education et art-thérapie.**

- 1/ Qu'est-ce qu'éduquer ? Eduquer /s'éduquer
- 2/ Les notions de limites, repères et devoirs.
- 3/ Pour une éducation éthique.

## **ATELIER VERT LUMIÈRE**

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



## QUELS SONT LES OBJECTIFS DE CETTE FORMATION ?

Cette formation ambitionne de faire acquérir aux stagiaires des notions essentielles pour les porter vers l'autonomie professionnelle. On peut ainsi distinguer les objectifs suivants :

- Ⓢ **APPORTER** des OUTILS théoriques et pratiques de mise en situation professionnelle ou personnelle quels que soient les lieux et les populations concernées et traitées.
- Ⓢ **DÉCRIRE** et montrer l'**ESPRIT** requis à toute relation d'Aide, par les médiations dites Artistiques, dans un cadre à visée thérapeutique ou de connaissance de soi.
- Ⓢ **ANIMER** un atelier ou une séance d'Art-thérapie en privé ou en institution.
- Ⓢ **TRANSMETTRE** un savoir pratique issu d'expériences cliniques.
- Ⓢ **COMPRENDRE** les principes de la relation intersubjective et thérapeutique.
- Ⓢ **DÉCRIRE** et **EXPLICITER** les aspects essentiels : de la **CREATION ARTISTIQUE**, du processus **ARTHERAPEUTIQUE**, du **FAIT PSYCHOLOGIQUE**.
- Ⓢ **APPRENDRE** à **ANALYSER** les œuvres dans le contexte sémiologique de l'Art-Thérapie et l'Artologie, par le biais de l'interprétation analytique.
- Ⓢ **DEVELOPPER** l'expérience personnelle de création des stagiaires afin de les amener vers une connaissance accrue de leur propre fonctionnement.
- Ⓢ **S'EXERCER** dans des ateliers d'auto-responsabilisation, en situation réelle d'Aide par l'Expression Artistique, entre les stagiaires eux-mêmes.
- Ⓢ **SUPERVISER** en situation d'analyse de la pratique, les cas cliniques apportés par le formateur ou les stagiaires eux-mêmes.
- Ⓢ **ACCOMPAGNER** les projets à naître ou en cours.

## L'ORGANISATION DE LA FORMATION

Cette formation est un enseignement complet qui repose sur  
**570 Heures de formation in situ pour 19 semaines.(Modules 1 2 3)**

### 19 Semaines de regroupement pour les 3 modules

Une semaine se décompose en 30 heures effectives de formation du Lundi 9h au Vendredi soir 16h30 dont voici une journée type :

#### De 9h00 à 12h00 : **THÉORIE**

- La Théorie est présentée de manière orale dans des cours progressifs, avec documents et nombreux schémas explicatifs.
- Présentation d'œuvres cliniques issues d'Ateliers diversifiés.
- Appui logistique audiovisuel (photos) retraçant l'évolution d'œuvres in situ.
- Temps de réflexion et questionnement interactif.

#### ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



- Examen et analyse des œuvres créées par les stagiaires.
- Bibliographie riche et évolutive.
- Organigramme des sources personnelles ayant inspirées cette formation (citations, textes, etc.)

### De 13h30 à 16h30 : **EXPÉRIENCES PRATIQUES**

- Ateliers d'Expression et Création personnelle pour tous les stagiaires.
- Visualisation des productions en groupe et analyse par le formateur.
- Mises en situation d'accompagnement d'Art-thérapie.
- Animer à tour de rôle les temps d'expression picturale Analyse des œuvres des stagiaires entre eux, avec supervision du formateur.
- Echanges participatifs entre les stagiaires et le formateur sur la praxis de l'Art-thérapie
- Les stagiaires pourront ainsi s'exercer à vivre tous les temps de la création et de l'accompagnement Arthérapeutique, de manière individuelle et collective.

Il faut ajouter à ces 19 semaines in situ à l'Atelier, 10 heures minimum de travail personnel par semaine.

**Heures de stage (25h minimum pour module 1 et 25 heures pour le module 2 et une pratique assidue pour le module 3 entre les stagiaires).**

Des stages d'implication personnelle en tant qu'accompagnant, dans un Atelier d'Art-thérapie ou un autre cadre de relation d'aide : **25 heures** est un minimum requis par module. Une convention de stage vous sera transmise pour être dupliquée.

### **Une évaluation personnalisée des acquis**

En plus de la bibliographie, un contrôle continu des connaissances est effectué sous forme d'un résumé de livre, à renvoyer par écrit avant chaque semaine de formation.

### **Un mémoire individuel final à l'issue de la réalisation des 3 modules concernant l'Art-thérapie Analytique**

De 25 à 50 pages, sur un thème en rapport avec l'Art-Thérapie analytique, qui sera soutenu devant un jury (Date non planifiée à ce jour). Un document technique sur ce mémoire sera fourni ultérieurement.

#### ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



## MODALITÉS de SÉLECTION et d'INSCRIPTION

**L'envoi d'un dossier d'inscription complet est un préalable à l'acceptation de votre candidature.**

Il faut en effet satisfaire à une présélection sous la forme d'un dossier personnel à remplir, lequel sera complété ensuite par un entretien avec Gérald QUITAUD, formateur à **L'ATELIER VERT LUMIÈRE** ou un membre du jury, si nécessaire.

Parallèlement, il est impératif que le futur stagiaire ait participé au moins à un stage de week-end à l'ATELIER VERT LUMIÈRE pour expérimenter cette pratique et établir le bien fondé réciproque de son éventuelle inscription.

A la suite de ces modalités, le stagiaire sera informé directement de son inscription définitive au MODULE 1.

Après sa sélection acceptée, il sera demandé au stagiaire de verser 600 € d'arrhes afin d'officialiser son inscription, (voir annexe financière).

**Avant le 15 novembre 2024**

## MODALITE DE VALIDATION en FIN DE CURSUS

**Après avoir effectué les 3 modules de formation d'ART-THÉRAPEUTE ANALYSTE, vous serez convoqués à une soutenance de votre écrit devant un jury de professionnels.**

Celui-ci est seul autorisé à décerner ou pas, le diplôme de fin de formation à la majorité des avis favorables.

Dans certains cas, le stagiaire sera invité à combler ses lacunes par des stages appropriés, des séances de thérapie si nécessaires, des lectures approfondies, une redéfinition de son projet professionnel, pour être reconnu apte, après un nouvel entretien avec le jury.

En cas d'échec lors de la soutenance, la personne dispose de deux autres présentations pour être validée dans ses acquis. Passé un délai de deux ans, le jury officialise la non validation de sa Formation.

Par ce processus, ce diplôme atteste du bien fondé de l'enseignement proposé, des capacités des stagiaires ayant accompli cette formation, ainsi que la fiabilité de cette fonction aux regards des arthérapeutes déjà en exercice.

**ATELIER VERT LUMIÈRE**

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



## UNE FORMATION ? ET APRES ?



Cette formation se destine à ceux et celles qui désirent accéder à une véritable **Fonction d'ART-THÉRAPEUTE ANALYSTE**

Cette fonction ultime peut s'exercer dans des Ateliers privés, en privilégiant un statut de profession libérale, mais également aux seins d'établissements (maison de retraite, lieux d'accueil, hôpitaux, institutions d'handicapés mentaux, cadre associatif, prisons, services sociaux réinsertion, etc....) afin de pouvoir proposer des ateliers in situ dans l'établissement (salarié ou intervenant extérieur).

La fonction d'Arthérapeute Analyste a été créée pour aider des sujets en souffrance physiques ou psychiques, ainsi que pour accompagner des sujets engagés dans un travail de connaissance de soi. Elle concerne les Ateliers institutionnels ou privés d'Art-Thérapie pour tous publics : personnes déficientes, sujets handicapés mentaux ou psychotiques, personnes âgées hospitalisée, sujets en psychiatrie, personnes polyhandicapées, cas sociaux, enfants ou adultes malades, adultes incarcérés, personnes en fin de vie.

## ANNEXE FINANCIERE

### COÛT DES 3 MODULES de FORMATION

Le coût de cette formation inclue l'Enseignement complet sur 570 heures pour la totalité de la formation. Ce coût comprend les cours théoriques et pratiques, ainsi que la fourniture de l'ensemble du matériel et consommables nécessaires à l'intégralité de la partie pratique de cette formation.

Pour 19 semaines de formations de 30 heures hebdomadaires (soit 570 Heures de cours théoriques et pratiques, matériel inclus).

***Le coût total des 3 modules de la formation s'élève à 7600 €***

<b>MODULE 1</b>	<b><i>Le coût pour 6 semaines soit 205 heures s'élève à 2400 €</i></b>
<b>MODULE 2</b>	<b><i>Le coût pour 5 semaines soit 150 heures s'élève à 2000 €</i></b>
<b>MODULE 3</b>	<b><i>Le coût pour 8 semaines soit 265 heures s'élève à 3200 €</i></b>

Le stagiaire devra régler le montant total de chaque module en début de formation. Cependant, **L'ATELIER VERT LUMIERE** autorise le stagiaire à effectuer plusieurs chèques pour une facilité de paiement. Les chèques seront déposés en banque à chaque semaine de regroupement.

Le stagiaire s'engage à aller jusqu'au bout de la formation complète (excepté dans un cas de force majeure).

### ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com





Le stagiaire devra être à jour de paiement avant de pouvoir commencer le module suivant si tel est son choix. Ceci sera également valable pour les modules 2 et 3.

Le stagiaire devra être à jour du paiement de la formation en totalité (modules 1, 2, 3) pour pouvoir prétendre à être convoqué par le jury.

**En cas d'arrêt en cours de formation le stagiaire sera dans l'obligation de régler l'intégralité des sommes restantes.**

**L'ATELIER VERT LUMIÈRE S'ENGAGE, en conformité avec les règlements en vigueur :**

- 📍 A faire parvenir au stagiaire une **CONVENTION de FORMATION**. Celle-ci dûment signée par les deux parties : le stagiaire et l'Atelier Vert Lumière. Cela constituera l'engagement complet entre le stagiaire et l'Atelier Vert Lumière.
- 📍 A fournir La **FACTURE** correspondante aux sommes déjà perçues
- 📍 A remettre au stagiaire, en fin de cycle de formation et après délibération du jury, le **Certificat** attestant de la validation de sa formation.

**IMPORTANT : Tout stagiaire devra faire parvenir à l'ATELIER VERT LUMIERE une attestation d'assurance responsabilité civile pour les stages qu'il doit effectuer.**

## ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com





**Fiche d'Inscription**  
Secteur FORMATION  
Numéro d'agrément: 82 42 01 4 01 42

**FICHE D'INSCRIPTION FORMATION PROFESSIONNELLE  
D'ART-THÉRAPIE ANALYTIQUE**  
Date limite de retour impérative du Dossier : **15 /11/ 2024**

Le STAGIAIRE, souhaite s'inscrire à la formation proposée par L'ATELIER VERT LUMIERE : Merci de cocher le ou les modules choisis

MODULE 1



MODULE 2



MODULE 3



MR  Mme/Melle

NOM : \_\_\_\_\_ PRENOM : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

CODE POSTAL : \_\_\_\_\_ VILLE : \_\_\_\_\_

TELEPHONE Fixe ou Portable : \_\_\_\_\_ Email : \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

DATE de NAISSANCE : \_\_ / \_\_ / \_\_\_\_\_

SITUATION DE FAMILLE/enfant : \_\_\_\_\_

FONCTION PROFESSIONNELLE : \_\_\_\_\_

**FACTURATION :** (Notre centre n'est pas assujetti à la T.V.A)

Elle sera établie au nom de : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

CODE POSTAL : \_\_\_\_\_ VILLE : \_\_\_\_\_

TELEPHONE Fixe / Portable : \_\_\_\_\_ Email : \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

**ATELIER VERT LUMIÈRE**

**STAGIAIRE (signature)**

**ATELIER VERT LUMIÈRE**  
ARTHÉRAPIE ANALYTIQUE - FORMATION  
Gérald QUITAUD  
24 rue Bernard Palissy - 42000 SAINT ÉTIENNE  
Tél: 04 77 41 94 74 - www.atelier-vert-lumiere.com  
ateliervertlumiere42@free.fr  
Siren 340 558 881 / APE 8690F

**ATELIER VERT LUMIÈRE**

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com





## FICHE PERSONNELLE DE MOTIVATION

Secteur FORMATION  
Numéro d'agrément formation continue: 82 42 01 4 01 42

	<p><b>FICHE PERSONNELLE DE MOTIVATION FORMATION PROFESSIONNELLE D'ART-THÉRAPIE ANALYTIQUE</b> Date limite de retour impérative du Dossier : <b>15 / 11 / 2024</b></p>	<p><b>PHOTO obligatoire</b></p>
--	---	-------------------------------------

MR  Mme/Melle   
NOM/PRÉNOM : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

CODE POSTAL : \_\_\_\_\_ VILLE : \_\_\_\_\_

TÉLÉPHONE Portable : \_\_\_\_\_

Email : \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

DATE de NAISSANCE : \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_ SITUATION FAMILLE : \_\_\_\_\_

SITUATION PROFESSIONNELLE ACTUELLE : \_\_\_\_\_

ÉTUDES : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

CURSUS PROFESSIONNEL : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



EXPÉRIENCE ASSOCIATIVE/ BENEVOLAT / autre :

---

---

---

---

---

LOISIRS :

---

---

---

Avez-vous déjà une expérience de CRÉATION ARTISTIQUE (peinture, sculpture, écriture, danse, musique, etc.) ?

---

---

---

Avez-vous suivi une THÉRAPIE ? Si, oui, laquelle, et durant quelle durée ?

---

---

---

---

---

---

---

Avez-vous déjà participé à un stage (s) de DEVELOPPEMENT PERSONNEL ?

OUI

NON

Si oui lequel (s) ?

---

---

---

---

---

Donnez 4 noms d'auteurs (et 1 de leur livre) vous ayant fortement intéressés ?

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

Comment définiriez-vous, en quelques mots, le concept d'ART-THÉRAPIE ANALYTIQUE ?

---

---

---

---

ATELIER VERT LUMIÈRE

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

www.atelier-vert-lumiere.com



Présentez vos motivations et attentes pour cette formation : \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**En quelques lignes, commentez le texte suivant :**

« LES DIFFÉRENTES RÉGIONS DU CIEL » C.BOBIN

*« Le vrai secret est celui-ci : Il n’y a pas encore d’humanité . L’humain est ce qui n’est pas encore. Nous partons de bas, de très bas. Nous savons ce qui nous reste à faire : Travailler à rendre vivant et humain ce qui ne l’est pas encore. ».*

**ATELIER VERT LUMIÈRE**

Gérald QUITAUD (EI) · 24 rue Bernard Palissy · 42100 SAINT ÉTIENNE

ateliervertlumiere42@free.fr · 04 77 41 94 74

SIREN : 340558881 · APE : 8690F

[www.atelier-vert-lumiere.com](http://www.atelier-vert-lumiere.com)



## MODULE 1

Semaine 01	du 20/01 au 24/01	2025
Semaine 02	du 03/03 au 07/03	2025
Semaine 03	du 19/05 au 23/05	2025
Semaine 04	du 08/09 au 12/09	2025
Semaine 05	du 13/10 au 17/10	2025
Semaine 06	du 01/12 au 05/12	2025

## MODULE 3

Semaine 01	du 02/02 au 06/02/2026
Semaine 02	du 20/04 au 24/04/2026
Semaine 03	du 08/06 au 12/06/2026
Semaine 04	du 05/10 au 09/10/2026
Semaine 05	du 17/12 au 18/12/2026

## MODULE 2

Semaine 01	2027
Semaine 02	2027
Semaine 03	2027
Semaine 04	2027
Semaine 05	2027
Semaine 06	2027
Semaine 07	2027
Semaine 08	2027

